

三年级 美术 人教版小学美术 上册

前前后后

人教版小学美术三年级上册第4课

探究画面中的前后位置关系

掌握表现空间层次的基本方法



拾穗者（油画） 1857 米勒 [法国]

重叠遮挡显前后

物体前后位置不同产生遮挡

一样物体放在另一样物体后面

被遮挡的物体显现在后方



把一样物体放在另一样物体的后面，就会产生前后的感觉。



通过逐渐缩小物体的尺寸，就会产生远近的感觉。



尺寸缩小见远近

观察蓝圆逐渐缩小的图示

相同物体通过缩小尺寸表现远近

前面物体画得大，后面物体画得小



把一样物体放在另一样物体的后面，就会产生前后的感觉。



通过逐渐缩小物体的尺寸，就会产生远近的感觉。



思考：热气球的前后

练习：画几只实际大小相近的热气球

怎样用遮挡表现前后？

怎样用画面大小表现远近？

可以暂停视频，想好再继续。

热气球的空間奥秘

相近大小的气球：近处画大，远处画小
适当重叠，让前面的挡住后面一部分
分开排列，也能用大小提示远近



生活中有前后关系的物体

兵马俑的纵深感

观察秦始皇陵兵马俑及示意图

前排陶俑整齐遮挡后排陶俑

远处陶俑尺寸依次逐渐变小

整齐排列中营造出深远纵深感



秦始皇陵兵马俑的前后关系

总结与创作自检

方法：适当遮挡，安排近大远小

练习：画几棵实际大小相近的树

自检：前后安排是否清楚？

大小变化是否符合你的空间设想？