

反复记号

认识 D.C. 与 Fine

读懂返回与结束的位置

把符号变成清楚的演奏路线

音乐知识

反复记号 1 | 2 || 3 | 4 ||
 Fine *D.C.*

唱（奏）成： 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 ||

两个记号分工不同

D.C.: 从头反复

Fine: 结束处

按乐谱提示组合使用

音乐知识

反复记号 1 | 2 || 3 | 4 ||
 Fine *D.C.*

唱（奏）成： 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 ||

教材的路线示意

第一次：1 → 2 → 3 → 4

返回开头：1 → 2

第二次到 Fine 结束

音乐知识

反复记号 1 | 2 || 3 | 4 ||
 Fine *D.C.*

唱（奏）成： 1 | 2 | 3 | 4 | 1 | 2 ||

路线挑战

已知：2 后标 Fine

4 后标 D.C.

第一次走完 1、2、3、4

接下来走哪里，又在哪里停？

可以暂停视频，想好再继续。

答案与声音示范

完整路线：1、2、3、4、1、2

四个位置用四个示范音代替

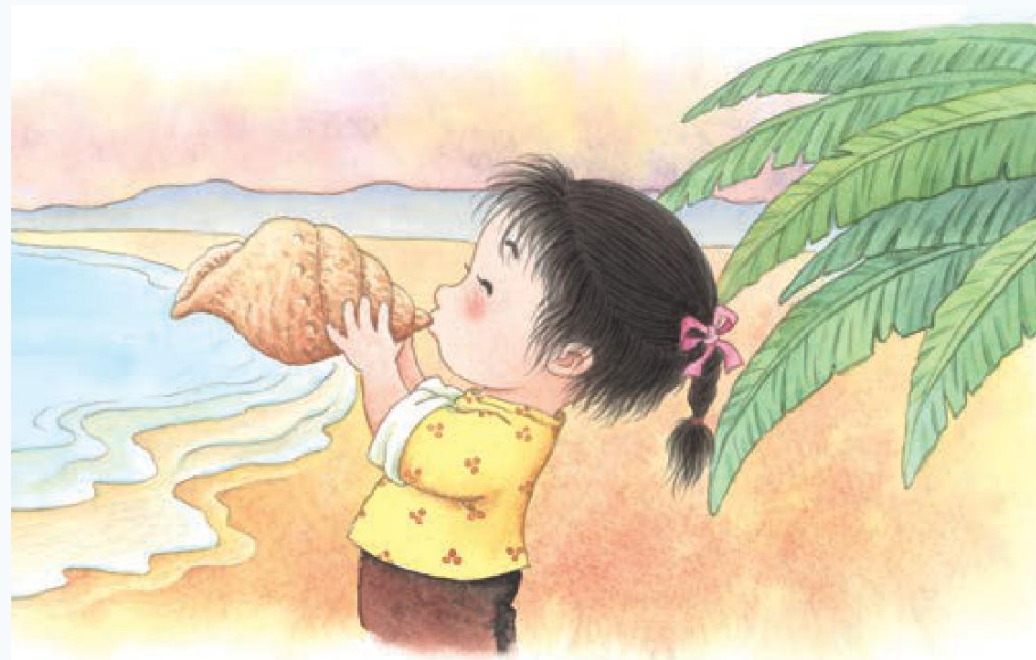
注意：这是自编示范，不是原曲

回到《小螺号》

先找到返回与结束记号

用手指走一遍演唱路线

再按乐谱练习



自检：说清两个位置

看到 D.C.，知道从哪里返回

返回后，知道到哪里结束

先读路线，再唱或奏